

# 国家级教学成果奖鉴定书

成果名称	民族地区舞蹈专业“四维一体”特色人才培养模式探索与实践
成果第一完成人及其他完成人姓名	斯琴、赵林平、史永清、李欣、索丹娜、张永胜、道日娜、王捷、乌琳、鄂晶晶、乌日娜、锡林夫、陈丹、萨日娜、莎日娜
成果第一完成人及其他完成人所在单位名称	内蒙古艺术学院
组织鉴定部门名称	内蒙古自治区教育厅
鉴定组织名称	“民族地区舞蹈专业‘四维一体’特色人才培养模式探索与实践”教学成果鉴定委员会
鉴定时间	2022年10月16日
<p>鉴定意见：</p> <p>受内蒙古自治区教育厅委托，专家组于2022年10月16日对内蒙古艺术学院申报的“民族地区舞蹈专业‘四维一体’特色人才培养模式探索与实践”教学成果进行鉴定。专家组通过审阅有关材料和认真评议，形成如下鉴定意见：</p> <p>(1) 构建了以“思政引领、课程为核、专业为本、研教协同”的“四维一体”民族地区舞蹈专业特色人才培养模式，培养造就了一批扎根基层、服务边疆，具备艺术理论扎实、实践创新能力强的民族舞蹈人才。</p> <p>(2) 坚持以学生为中心，优化设计课程结构体系，《蒙古舞》获批国家级精品课程、资源共享课程，出版特色教材2部、自治区一流课程3门。</p> <p>(3) 依托独具特色的民族文化与地缘优势，深化教育教学改革，以地域性、文化性、创新性为基础，促进专业建设，舞蹈表演专业、舞蹈编导专业和音乐表演专业获批国家级一流本科专业建设点。</p>	

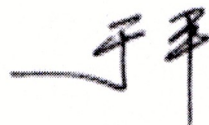
(4) 以舞蹈行业需求为导向，以实践能力培养为重心，以蒙古族舞蹈为特色，形成“学—演—创—赛”贯通式课程体系。原创舞剧《草原英雄小姐妹》获“文华大奖”“荷花奖”等10个国家级奖项，成功开启高等艺术院校积极探索大型舞台剧创作演出的新路径，为全国其他艺术院校的发展改革提供了思路与启迪，起到示范带头作用。

(5) 建设以跨专业、跨学科的教研团队为支撑的理实融合、协同育人新机制。获批国家艺术基金6项，自治区社科项目11项；自治区草原英才产业创新教研团队2个、自治区草原英才3人，教坛新秀教师3人。

鉴定委员会一致认为：本成果提出的人才培养模式理念先进、目标明确、培养体系完整、育人机制创新、人才培养质量显著，在课程建设和专业建设方面特色鲜明，达到国内领先水平，产生了重要的示范辐射影响。

建议申报国家级教学成果奖。

鉴定组织负责人签字：



2022年10月16日

组织鉴定部门意见：

2022年10月16日，内蒙古自治区教育厅组织以于平教授为主任委员，包括相关学科专业在内的5位专家组成的教学成果鉴定委员会，对“民族地区舞蹈专业‘四维一体’特色人才培养模式探索与实践”成果进行了鉴定，鉴定委员会在审查材料的基础上，对成果进行了严谨、客观、公正和科学的鉴定，鉴定委员会组成人员结构、鉴定程序等符合内蒙古自治区教育厅的有关规定。同意鉴定委员会对该成果的鉴定意见。

内蒙古自治区教育厅



年 月 日

鉴定成员姓名	在鉴定组织中担任的职务	工作单位	现从事专业	专业技术职务	签字
于平	主任委员	南京艺术学院	舞蹈学	教授	于平
斯琴塔日哈	委员	内蒙古艺术剧院	舞蹈学	一级演员	斯琴塔日哈
江东	委员	中国艺术研究院	舞蹈学	研究员	江东
高度	委员	北京舞蹈学院	舞蹈学	教授	高度
刘炼	委员	东北师范大学	舞蹈学	教授	刘炼